

المشاركة السياسية

((الأهمية، الانعاط، الإبعاد))



المشاركة السياسية (الأهمية، الانعاط، الإبعاد)

المشاركة السياسية، نشاط سياسي يقوم به الأفراد والجماعات بهدف تولي السلطة السياسية أو التأثير فيها، بمعنى الوصول إلى جهاز صنع واتخاذ القرارات السياسية واختيار السياسات العامة. وللمشاركة السياسية أبعاد متعددة كالنشاط الانتخابي، اللوبي، النشاط التنظيمي، العنف والاتصال الفردي بالمسؤولين أما أزمة المشاركة السياسية فتتمثل صراع بشأن شرعية مطالب المشاركة بين النخب الحاكمة والقوى السياسية الساعية لدخول النظام السياسي، لا يمكن تسويتها عبر قبول النخب الحاكمة بالقوى السياسية المساعدة فحسب، وإنما ببناء مؤسسات سياسية وتطوير وتنمية القدرات المؤسسية لاستيعاب هذه القوى في إطار النظام السياسي أيضا. ويعد اتساع نطاق المشاركة السياسية، بتعدد وتنوع القوى السياسية المشاركة من أبرز مظاهر التحديث السياسي والتنمية السياسية

تأليف

أ. د حسين علوان البيج

استاذ النظم السياسية المقارنة - جامعة بغداد
المساعد العلمي لرئيس جامعة كلكاش الأهلية



المركز الديمقراطي العربي
للدراسات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية

BERLIN 10315 GENSINGER STR. 112
TEL: 0049-CODE GERMANY
030-54884375
030-91499898
030-86450098
MOBILE TELEPHONE: 0049 1742783717

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى: 2020

رقم تسجيل الكتاب : VR. 3383-6439.B

- إصدارات استراتيجيية -

المشاركة السياسية (الأهمية، الأنماط، الإبعاد)

د. حسين علوان البيه



اصدارات استراتيجية
المشاركة السياسية
(الأهمية، الانمط، الابعاد)

تأليف: أ.د حسين علوان البيج

سنة النشر: 2020 | الطبعة الأولى

الناشر: المركز الديمقراطي العربي (المانيا- برلين)

رقم تسجيل الكتاب: VR. 3383-6439.B

الاراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن اتجاهات يتبناها المركز
لا يسمح باعادة اصدار هذا الكتاب او اي جزء منه او تخزينه في نطاق استعادة المعلومات او
نقله باي شكل من الاشكال، دون اذن مسبق خطي من الناشر
جميع حقوق الطبع محفوظة: المركز الديمقراطي العربي برلين - المانيا

All rights reserved No part of this book may by reproduced. Stored in a
retrieval system or transmitted in any from or by any means without prior
permission in writing of the published

المركز الديمقراطي العربي

للدراستات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية المانيا - برلين

secretarial – information: info@democraticac.de

Media and press: press@democraticac.de

Continue on the Viper-Whats App : 00491742783717

book@democraticac.de

المحتويات

3	المحتويات.....
5	مدخل.....
7	اولا : اهمية المشاركة السياسية:.....
9	1- معيار للنمو السياسي:.....
12	2- نمط للثقافة السياسية:.....
15	• ثقافة الخضوع او التبعية.....
16	• ثقافة المساهمة.....
17	• ميكانزم للديموقراطية.....
19	• نظرية المواطنة.....
19	• نظرية ديمقراطية الصفوة.....
22	• نظرية ديمقراطية المشاركة.....
24	ثانياً : أنماط المشاركة السياسية.....
25	1- النشاط الانتخابي.....
28	2- اللوبي او ممارسة الضغط على النظام.....
31	3- النشاط التنظيمي.....
34	4- العنف.....
36	5- الاتصال الفردي بالمسؤولين.....
38	ثالثاً : ابعاد المشاركة السياسية.....



- 1- البعد الارادي..... 40
- 2- دوافع المشاركة السياسية..... 42
- 3- بواعث اللامبالاة السياسية..... 43
- 4- محددات المشاركة السياسية..... 45
- 5- البعد النظامي..... 46
- رابعاً : النخب والمشاركة السياسية..... 47
- 1- النخب وازمة المشاركة السياسية..... 49
- 2- موقع المعارضة السياسية..... 50
- 3- البعد المؤسسي..... 52
- 4- اطار للعملية السياسية..... 53
- 5- قنوات للمشاركة السياسية..... 54
- 6- ضمان للاستقرار السياسي..... 55
- خلاصة :..... 57
- المراجع والمصادر..... 58

مدخل

تعد عملية التحديث السياسي والتنمية السياسية، ضرورة جوهرية لبناء الدولة العصرية، كونها تهدف الى اقامة المؤسسات السياسية، وتطوير قدرات البنى السياسية على الاستجابة والتكيف مع الحاجات والمتطلبات الاساسية للمجتمع. ويشكل تزايد واتساع القوى الاجتماعية الراغبة والساعية الى المشاركة السياسية وتساعد مطالبها، اهم الازمات التي واجهت الانظمة السياسية.

المشاركة السياسية، نشاط سياسي يرمز الى مساهمة المواطنين ودورهم في اطارالنظام السياسي، وتعني كما يقول (صموئيل هنتنجون) ذلك النشاط الذي يقوم به المواطنون العاديون بقصد التأثير في عملية صنع القرارالحكومي، سواء كان هذا النشاط فرديا ام جماعيا، منظما ام عفويا، متوصلا ام متقطعا، سلميا ام عنيفا، شرعيا ام غير شرعي، فعالا ام غيرفعال. او تعني كما يقول (مايرون واينر)، اي فعل طوعي ناجحا كان ام فاشلا، منظما ام غير منظم، عرضيا ام متوصلا، مستخدما وسائل شرعية ام غير شرعية، القصد منه التأثير في انتقاء السياسات العامة وادارة الشؤون العامة، واختيار القادة السياسيين على اي مستوى حكومي محليا كان ام وطنيا.



والمشاركة السياسية، شكل من الممارسة السياسية يتعلق ببنية النظام السياسي واليات عملياته المختلفة. اذ يكمن موقعها داخل النظام السياسي في المدخلات سواء كانت (التأييد او المعارضة)، ولكنها تستهدف تغيير مخرجات النظام السياسي بالصورة التي تلائم مطالب الافراد والجماعات الذين يقدمون عليها، وفي كثير من لائقف المشاركة السياسية عند حد مدخلات النظام السياسي، وانما تتعدى ذلك الى مرحلة تحويل المطالب وبخاصة اذا وجدت جماعات او افراد قريبة من تكوين المؤسسات ومن نطاق عملها. فهي تتمحور حول العملية السياسية الجارية في اطار النظام السياسي، وفي الوقت الذي تتوقف فيه على ارادة المواطنين من حيث اقدامهم عليها او امتناعهم عنها، تعتمد على طبيعة النظام السياسي من حيث انفتاحه او انغلاقه على مساهمة المواطنين وتوافر القنوات والليات التي تيسرها امامهم .

أولاً : أهمية المشاركة السياسية :

لاشك في ان احد المظاهر الرئيسية لعملية التنمية السياسية والتحديث السياسي، تتمثل في المشاركة السياسية واتساع نطاقها. فمن خلال المتابعة التاريخية لعملية بناء المؤسسات في المجتمعات التي شهدت بناء مؤسسة بيروقراطية متميزة توصل (ايزنستادت) الى ان هذا التطور السياسي قد ارتبط بوجود عاملين اساسيين هما، وجود اهداف سياسية مستقلة عن القيم التقليدية للنسق السياسي، ووجود موارد لتحقيق هذه الاهداف، وان الدرجة العالية من التمايز الاجتماعي الذي عرفته هذه المجتمعات، قد ادى الى ايجاد مؤسسات سياسي رئيسية وبيروقراطية مركزية او مايسميه بقنوات الصراع السياسي، اي ايجاد مؤسسات لتنظيم الصراع والتعبير عنه وتنظيم العلاقة بين الحاكم والقوى الاجتماعية المختلفة وكذلك بين بين هذه القوى بعضها البعض .

عند الشروع بسياسة التحديث تندفع القوى التحديثية لتدميرالبنى التقليدية، بما تتضمنه من قيم ومؤسسات والبدء بعملية بناء المؤسسات الحديثة، وعندئذ تنطلق الجماعات الاجتماعية المتعددة، باتجاه الدخول في اطار النظام السياسي، فتصبح قدرات خلق الاندماج بين هذه الجماعات وبناء جماعة وطنية واحدة، المعضلة



البارزة امام النظام. فتوسع نطاق ومدى المشاركة السياسية الناجم عن العملية التحديثية، يضع معضلة الاندماج بين الجماعات الاجتماعية الراغبة والساعية للمشاركة السياسية، في المقدمة. وبقدر ما تتطلب الحياة السياسية، التوازن الدقيق بين المشاركة السياسية والمأسسة السياسية لاستمرار الاستقرار السياسي، يتطلب تطوير المؤسسات السياسية لتواكب التوسع السريع في المشاركة السياسية، واستيعاب الجماعات الاجتماعية الرامية للمشاركة في الحياة السياسية، لضمان الاستقرار السياسي بعد بروز هذه الجماعات والقوى الاجتماعية ودخولها الى ساحة العمل السياسي، من قبل النظام السياسي. واذ تدفع عملية التحديث والتنمية، القوى الاجتماعية باتجاه المشاركة السياسية بكثافة متزايدة، تفترض ضرورة بناء المؤسسات السياسية اللازمة لاستيعاب هذه القوى واستبعاد لجوئها الى العنف لفرض مشاركتها على النخب السياسية الحاكمة بالقوة وزعزعة الاستقرار السياسي .

ومن خلال الاثر الذي تتركه المشاركة السياسية على الاستقرار السياسي، تبرز أهميتها في الحياة السياسية، فهي معيارا لنمو النظام السياسي من الجهة الاولى، ومن الجهة الثانية تعبيرا عن نمط الثقافة السياسية للنظام، وتمثل مؤشرا على ديموقراطية ذلك النظام من



الجهة الثالثة. وجميع هذه المعطيات، تخدم قضية تفاعل الشعب مع النظام السياسي، وتجاوبها معه، مما ينعكس ايجابيا على استقراره في اطار المجتمع .

1- معيار للنمو السياسي:

ما من شك ان التركيز على ابراز مظاهر النمو السياسي، يعني وضع النظام السياسي في اطار تصور دينامي حركي وليس اطار الوضع السكوني الجامد. وبرغم ان النمو السياسي لا يمكن تحديده من خلال مظهر واحد، فان المشاركة السياسية وتوسع نطاقها، سواء بزيادة عدد الافراد والقوى الاجتماعية المشاركة، او بتعدد وتنوع القنوات التي تمكن المواطنين منها، فضلا عن توافر الادوات لمعالجة الازمات التي تنجم عنها، باتت المعيار على حدائة الانظمة السياسية ومن ثم تصنيفها الى نظم حديثة ونظم تقليدية.

فقد اجمل (ليونارد بايندر)، العناصر الاساسية للتحديث

السياسي والتنمية السياسية في ثلاثة مفاهيم هي :

(أ) المساواة: ويتضمن ميل النظام السياسي الى المساواة ثلاثة

مسلمات اساسية هي:



- سيادة القواعد القانونية وتطبيقها على جميع الافراد في المجتمع بدون تمييز من ناحية الدين او الانتماء الطبقي والعرقي.
- تولي المناصب العامة على اساس الكفاية والتفوق والمؤهلات وليس على اساس القرابة والنسب والعلاقات الاجتماعية.
- المشاركة الجماهيرية في صنع السياسات العامة والقرارات السياسية.
- (ب) التمايز: ويعني التخصيص بين المؤسسات في اداء الوظائف وممارسة الادوار في اطار النظام السياسي.
- (ج) القدرة: بمعنى امتلاك النظام السياسي، لقدرات معينة مثل قدرة الاستجابة لمطالب المشاركة وعدالة التوزيع وقدرته على التكيف مع المتغيرات التي تحصل في المجتمع وقدرته على ازالة الانقسامات ومعالجة التوترات الاجتماعية.
- اما (صموئيل هنتنغتون) فيربط بين ثلاثة متغيرات اساسية هي، بناء المؤسسات السياسية والمشاركة السياسية والاستقرار السياسي، ويرى بان ضرورة تحقيق الاستقرار السياسي، تتطلب بناء المؤسسات السياسية التي تنظم المشاركة السياسية وتحول دون انعدام الاستقرار وتحطم النظام العام وانتشار العنف والفساد جراء تلك المشاركة، فتصبح التنمية السياسية مقترنة لديه بالعلاقة بين المؤسسة السياسية والمشاركة السياسية. ويجادل بان انتشار السلطة السياسية بين



فئات واسعة من المشاركين واقامة المؤسسات السياسية التي تسهل المشاركة السياسية للمواطنين، يعزز من فرص الاستقرار السياسي، وبالتالي تكون المشاركة السياسية، قضية جوهرية من قضايا التحديث والتنمية السياسية، التي تستهدف اصلا بناء بني سياسية تؤدي الى اوسع نطاق من المشاركة السياسية، التي حدد عناصرها بمايلي:

(أ) اضعاء الطابع العقلاني على السلطة السياسية واحلال السلطة العلمانية محل السلطات التقليدية.

(ب) التمايز في الوظائف السياسية وتنمية بني متخصصة بهذه الوظائف.

(ج) توسيع نطاق المشاركة السياسية شمولها للفئات الاجتماعية الجديدة.

ان انشاء هيكل سياسي يؤمن للمواطنين فرصة المشاركة السياسية ويعمل على توسيع نطاقها، من ناحيتي تنوع المشاركين وتوافر المؤسسات، يعني تحقق مستوى معين للنمو السياسي في النظام. اذ يرى (لوسيان باي)، بأن عملية التحديث والتنمية السياسية، تتضمن في احد جوانبها توسيع الدور الوطني والمعايير الجديدة للولاء والمشاركة، يجعل الخاضعين او التابعين، مواطنين ملتزمين نشيطين، وحدد مضمونها بهذا النحو:

(أ) اشاعة المساواة، والتغيير من منزلة التابع الى العدد المتزايد من المواطنين المشاركين، بمعنى الانتقال من ثقافة الخضوع او التبعية الى ثقافة المساهمة او المشاركة.

(ب) زيادة قدرات النظام على ادارة الشؤون العامة والاستجابة للمطالب الجماهيرية.

(ج) العمل على تحقيق تمايز بنائي وتخصص وظيفي واسع وتكامل بين المؤسسات.

بهذا الشكل، تدخل المشاركة السياسية، عنصرا تكوينيا بارزا في عملية التحديث والتنمية الساسية، ويمثل التوسع في نطاقها بعدا جوهريا للنمو السياسي. فالدولة الحديثة برأي (هنتنغتون)، تتميز عن الدولة التقليدية باتساع نطاق المشاركة الساسية من جانب الافراد والجماعات، والمدى الواسع لتأثرهم بالسياسة، في حين تكون المشاركة السياسية مقصورة على النخب الارستقراطية والبيروقراطية القليلة نسبيا في المجتمعات التقليدية.

2- نمط للثقافة السياسية:

بلا ادنى شك، ان للثقافة السياسية تاثير كبير في الحياة السياسية بوجه عام وفي النظام السياسي بوجه خاص. وحسب تقدير (الموند

وفيربا)، التوافق بين الثقافة السياسية والبنية السياسية ضروريا لتأمين استقرار النظام، فاذا ما حصل التفاوت بينهما يتلكأ النظام ويتعرض للزوال. ومع ان، هذا التوافق لا يكون كاملا على الدوام، تعدم امتلاك الثقافة السياسية للتجانس الكامل، فالثقافة السياسية لا تقوض كليا ولا تستبدل كليا بثقافة جديدة، بيد انه وبرغم غياب التوافق التام بين الثقافة السياسية والبنية السياسية، يبقى التوافق قائما بينهما على اي مستوى كان، كتعبير عن التلاؤم والتكامل بين بنى المجتمع المختلفة .

ويتأتى التوافق بين الثقافة السياسية والبنية السياسية، من كون المعتقدات المرتبطة بسلوك الحكومة في صنع القرار السياسي، تمثل وجهها رئيسيا من اوجه الثقافة السياسية. والاختلاف بين انماط السلوك الحكومي في صنع القرار السياسي، يعني وجود انماط مختلفة من الثقافات السياسية للمجتمعات. فثقافة بعض المجتمعات، تؤكد ضرورة مشاركة الافراد في صنع السياسات والقرارات، وليس مجرد الامثال لها، بينما تدفع ثقافة مجتمعات اخرى، الافراد نحو عدم الاهتمام بمعرفة قواعد واساليب اعداد القرار، وانما جعل اهتمامهم ينصب على معرفة مايمكن ان يرتبه القرار من نفع او ضرر لهم،



كونها تنظر اليهم مجرد رعايا وليس مشاركين ايجابيين في العملية السياسية .

تنطوي الثقافة السياسية، على موقف الافراد من المؤسسات المكونة للنظام، اي انها تتعلق بنظرة او كيفية تقييم هؤلاء الافراد للمؤسسات السياسية القائمة. او بتعبير اخر، هي تدل برأي (روزنباوم)، على التوجهات السياسية الجماهيرية عبر النظام السياسي مأخوذا بكليته، ووفقا للثقافة السياسية، تنتظم علاقة الافراد بالعملية السياسية. فالثقافة السياسية التي تؤكد رابطة المواطنة، تقود الافراد الى المشاركة في العملية السياسية والمساهمة في الحياة السياسية. اما الثقافة السياسية التي تركز الى علاقة التبعية، فانها تدفع الافراد والاعتراب وعدم الشعور بالمسؤولية. في ظل النمط الاول، يندفع الافراد للانغماس في العمل السياسي والاقدام على المساهمة النشطة في الحياة السياسية بكل مستوياتها، حتى انهم قد يشككون بالسلطة السياسية ويعتبرونها مجرد اداة لتحقيق مصالح القائمين عليها، اذا ماابتعدت بأي درجة عن تلبية حاجاتهم ورغباتهم، وفي ظل النمط الثاني ينظر الافراد الى النظام على انه نظام ابوي يتعهدهم ويتولاهم وينوب عنه، في اي شئ. وتصبح المشاركة السياسية، قرينة نمط معين من الثقافة السياسية او تعبيراً عنه. ففي ضوء كل نمط من الثقافة



السياسية، تتحدد طبيعة علاقة النظام بالقوى الاجتماعية، ومن ثم فإن المشاركة السياسية، كتعبير عن علاقات التفاعل بين المواطنين والنظام، والمكرسة في اطار بنية سياسية معينة، تتحدد بطبيعة الثقافة السياسية المتوافقة مع هذه البنية. ومن هذه الزاوية يمكن التمييز بين نوعين من الثقافة السياسية .

• ثقافة الخضوع او التبعية

تتحكم علاقة التبعية بين الافراد والنظام في ظل ثقافة الخضوع. النظام يكون ابويا يتعهد الافراد دون اية مشاركة ايجابية من جانبهم في اعماله وقراراته، ويكون الافراد مجرد رعايا تابعين للنظام، وبدون ترددا عاليا من التوجهات نحو النظام، وبشكل خاص نحو مخرجاته، في حين تكون توجهاتهم نحو مدخلات النظام، ونحو الذات كمشارك فعال ضعيفة جدا. فالفرد يكون واعيا على تام بالنظام ومايصدر عنه من اعمال، قد يحبها او يكرهها، ولكن ليس له الا شعور ضئيل التطور بالمؤسسات التي تأخذ على عاتقها تحقيق المطالب الاجتماعية، وكذلك شعور مجرد بفعالته السياسية شخصيا. وتبقى العلاقة بينهما، ساكنة او سلبية، على الرغم من وجود شكل محدد من التنافس الذي يكون ملائما لثقافة الخضوع، فالخاضع يكون مدركا للسلطة



الحكومية، ويكون منجذبا بقوة نحو تجاهها، وربما التباهي بها، وقد يكون غير منجذب نحوها ويقيمها بوصفها غير شرعية، ولكن علاقته بالنظام ومخرجاته تستمر في اطارها الساكن والجامد، حيث يعترف الافراد بوجود النظام ولكنهم يظلون منفعلين تجاهه ويظل غريبا عنهم بشكل ما، فهم ينتظرون منه خدمات، ويخشون متطلباته الفادحة، ولكن من دون التفكير بالقدرة على تغيير مسيرة عمله بشكل ملموس.

• ثقافة المساهمة

تقوم ثقافة المساهمة على اساس رابطة المواطنة، فالافراد مواطنون ومشاركون نشطون يمتلكون مستوى فعال من الوعي بالامور السياسية، ويقومون بدور فعال في الحياة السياسية ومن ثم يؤثرون بشكل كبير بالنظام من خلال المساهمة في الانتخابات وتنظيم المظاهرات وتقديم الاحتجاجات، فضلا عن ممارسة العمل عن طريق الاحزاب او جماعات الضغط، ويميلون لان يكونوا موجهين للنظام ككل وللصنيع والعمليات السياسية والادارية معا، بمعنى يميلون لان يكونوا موجهين لكل من مدخلات ومخرجات النظام .



وتسمح ثقافة المساهمة، للمواطنين من ذوي الشخصية المتميزة من ممارسة التأثير الأكبر، حيث يميلون الى الدور الاكثر نشاطا للذات في السياسة الحكومية، على الرغم من ان مشاعرهم او تقييماتهم لمثل هذا الدور، قد تختلف او تتفاوت من القبول الى الرفض، ويعتقدون انهم قادرون على التحكم بمسيرة النظام بوسائل مختلفة، كالانتخابات والمظاهرات والعرائض وتنظيم الاحزاب وجماعات الضغط والمصالح .

• ميكانزم للديموقراطية

الهدف من المشاركة السياسية، تعزيز دور المواطنين في اطار النظام، بضمنان مساهمتهم في عملية صنع ا لسياسات العامة والقرارات السياسية او التأثير فيها، فأنتشار المشاركة من جانب المواطنين، يمثل التعبير العملي للديموقراطية ،والنظام الديمقراطي، هو النظام الذي يسمح بأوسع مشاركة من جانب المواطنين، سواء بصورة مباشرة ام غير مباشرة، في التأثير في عملية صنع القرارات السياسية واختيار القادة السياسيين .

تأريخيا، تم الانتقال من النظام المغلق الى النظام المفتوح، عبر الصراع بين النخب السياسية الحاكمة والقوى الاجتماعية الساعية



لدخول النظام، من خلال الاقرار بحق المشاركة السياسية وتوسع نطاق المشمولين به من المواطنين، وتكريس المؤسسات الديمقراطية التي تعزز هذا الحق وتمكن من ممارسته. ففي اوروبا الغربية، جرى ادخال حق المشاركة السياسية، عندما نشأت زيادة في طلب المشاركة واسعة النطاق، وقوضت مطالبة الطبقات الوسطى الجديدة، سلطة الانظمة الملكية، وادت الى خلق هيئات انتخابية، ثم الى توسيع تدريجي في حق الاقتراع، وتوسع نطاق الطبقات الاجتماعية المسموح لها بالمشاركة في الانتخابات، وقاد ادخال مشاركين جدد، الى بعض التغييرات المؤسساتية الرئيسية في النظام، كأنشاء مؤسسات انتخابية وأقامة نظام حق الاقتراع الشامل للبالغين، واحداث تغييرات قانونية تسمح بحق تكوين اتحادات وجمعيات، وسبق كل هذه التغييرات غالبا صراع سياسي حاد جراء مطالبة المجموعات الجديدة الساعية للمشاركة السياسية، بأدخال هذه التغييرات المؤسساتية لاشراكهم في النظام السياسي.

وأذ تتحقق الديمقراطية بمشاركة المواطنين في العملية السياسية، فإن نطاقها يتعين بدلالة المضمون الاجتماعي لمفهوم الديمقراطية، حيث يتوزع الفكر السياسي الديمقراطي على ثلاثة اتجاهات فكرية.



• نظرية المواطنة

في مقابل مفكري الصفوة الحاكمة، نهضت نظرية المواطنة، التي تركز الى مقولة ان الميزة التي تنطوي عليها المشاركة الجماهيرية الشاملة في الحياة السياسية، هي تنمية الاحساس بالمواطنة الحققة، وتستند الى حقيقتين مركبتين هما، الاعتقاد في الاستقلال الذاتي للفرد، ويعني ان الفرد هو افضل من يحكم على مصالحه الخاصة. والاعتقاد بقدرة الفرد على التقدم، ويعني ان القدرات السياسية للفرد يمكن ان تحقق مزيدا من النمو والتقدم حينما نتاح له فرص اوسع للتعليم من خلال بعض التغييرات الاجتماعية والسياسية، وان زيادة معدلات المشاركة تعمل على تنمية واتساع نطاق المواطنة، ومن ثم خلق المواطن الايجابي مما ينعكس على المجتمع، فالمشاركة قيمة او غاية في حد ذاتها، وهي اوسع نطاقا من مجرد التصويت والسلوك الانتخابي، فهي تؤدي وظيفة اجتماعية لاغنى عنها لاي مواطن وأي مجتمع بقدر ماتعمل على خلق وتعزيز وادامة المواطنة .

• نظرية ديمقراطية الصفوة

وترى في الاندماج العام بالسياسة، الذي دعت اليه، نظرية المواطنة، افتراض حالة من الاستقرار والثبات في النظم الاجتماعية



والسياسية، في حين انها تشهد تغيرات حاسمة، ومن ثم فانها قد تجاهلت اهمية الصفوات، فالمواطن النموذجي، أي المواطن ذي الاتجاهات السياسية، لا يتحقق في الواقع، وانما يكون هناك دائما أقلية او مجموعة محدودة تمارس المشاركة السياسية على اساس من المعرفة والايجابية. وتوجه انتقاداتها لكل من نظرية المواطن ونظرية الصفوة في وقت واحد معا، وتدعوا الى ضرورة الاقرار بدور الصفوة، وترفض القانون الحديدي للصفوة، وتؤمن بالدور الديمقراطي الذي تلعبه هذه الصفوات .

يقدم (شومبيتر)، الديمقراطية على انها التنافس من اجل القيادة السياسية، والنهج الديمقراطي، اجراء نظامي للوصول الى مواقع القوة عن طريق الصراع التنافسي، من اجل اصوات الناخبين بحيث يتمكن من كسب الصراع من اتخاذ القرار السياسي. وان الديمقراطية، تقوم على اساس نظرية العمل الرأسمالي، ومن خلال العلاقات التاريخية بين الرأسمالية والديمقراطية، تتم معالجة الاحزاب السياسية، بمقارنة الصراع بين اصحاب رؤوس الاموال من اجل كسب السوق، بالصراع بين الاحزاب على اصوات الناخبين، ولهذا تسمى بالنظرية الاقتصادية للديمقراطية، في حين سماها هو بنظرية أخرى في الديمقراطية. وي طرح تصور للديمقراطية، يبرز الدور الحيوي والمركزي



للقليدة في توجيه شؤون المجتمع، ويقصر دور المواطن على قبول او رفض القيادات السياسية، ويفرض على هيئة الناخبين ضرورة احترام تقسيم العمل بينها وبين من يتم انتخابه، بأن تدعمهم يمارسون السلطة ويتخذون القرارات دون تدخل من جانبها، وكذلك اكتفاء المواطنين الاكتفاء بحق المشاركة من خلال التصويت او عضوية الحزب السياسي او جماعة الضغط، دون ان يكون لهم محاولة النيل من حرية المسؤولين في مزاولة السلطة، عن طريق الضغط عليهم سواء بتقديم الشكاوى والالتماسات او الاجتماع العنيف.

ويقدم (وليام كورنهاوزر)، الجماعات الوسيطة ودورها في حماية وصيانة الديمقراطية، باعتبارها تهيء للفرد فرصة المشاركة الحقيقية، بما توفره من معلومات وتواصل مع الاخرين، وعن طريقها يمكن للمواطن ان ينمي اهتماماته ويشبع كثيرا من احتياجات، وتحول بين النخب الحاكمة، والتعرض للضغوط الشعبية المباشرة ايضا. ويعد التنافس بين صفوات هذه الجماعات الوسيطة، ركيزة الحرية السياسية، لأنتماء الفرد الى اكثر من جماعة في أن واحد، الذي من شأنه منع اية جماعة من استيعاب او الاطاحة ببقية الجماعات.

والديمقراطية بنظر (جيوفاني سارتوري) مجرد تنافس انتخابي بين القادة، لاجل الظفر بالسلطة السياسية، ويركز على الدور المحوري



للقيادة في المجتمع، كون الديمقراطية تعتمد على نوعية الحكام شأنها شأن اي نظام اخر، حيث تحمي النخب وتصون النظام الديمقراطي، وبخاصة اذا كان سلوكها ذا طبيعة ديمقراطية، ويقصر دور المواطنين على المشاركة في الانتخابات، التي لا تستهدف تدعيم المشاركة الشعبية، وإنما اختيار القيادات.

تأكيد دور الصفوات، الغرض الاساسي لهذه النظرية، حيث ترى فيها المشاركين الحقيقيين داخل بنية السلطة والاحزاب والجماعات الوسيطة، ولا تعلق اهمية على مشاركة الفرد في الحياة السياسية، وإنما تجعل الديمقراطية ليست الا صراع بين الصفوات من اجل كسب الاصوات.

• نظرية ديمقراطية المشاركة

تفترض هذه النظرية، ان مختلف الجماعات لديها امكانيات المشاركة في السلطة من خلال الاحزاب السياسية وجماعات المصالح، وتنظر الى مشاركة الفرد، من زاوية النتائج، وفيما يتعلق بأستقرار النظام، وليس من زاوية تنمية قدرات الافراد وزيادة اندماجهم وتفاعلهم السياسي، وتدعوا الى ضرورة الاهتمام بتنمية مشاركة الافراد في الحياة السياسية، من اجل تحقيق مزيد من النمو السياسي

لشخصيتهم وتقديرهم لذواتهم واحساسهم بعضويتهم الايجابية في المجتمع، وتقدم اطارا تعدديا للمشاركة السياسية يمثل بدور الاحزاب السياسية وجماعات المصالح، كقنوات وسيطة بين المواطنين والسلطة في مواجهة اتساع نطاق المشاركة وارتفاع معدلاتها.



ثانياً : أنماط المشاركة السياسية

النظم السياسية الحديثة، تتمتع بتميز واضح في الأدوار السياسية يؤديها الافراد في نطاقها، حيث يمكن التمييز بين هؤلاء الذين يصنعون ويتخذون القرارات السياسية، وبين اولئك المواطنين العاديين الذين يرتبطون ببعض بواسطة نسق العمل، وتتنظم العلاقة بينهما عبر عدد من الادوار البنائية ، التي غالبية النظم، لتسهيل مشاركة المواطنين في العمل السياسي، وبخاصة في عملية صنع السياسات العامة واتخاذ القرارات السياسية، عن طريق مجموعة من المؤسسات السياسية، كالأحزاب وجماعات الضغط والمصالح، التي تعمل كوسيط بين المواطن والحكومة.

وتباين صيغ المشاركة السياسية، تبعاً لدور المؤسسات الوسيطة، في ربط المواطنين بالعملية السياسية. وبحكم اختلاف النظم السياسية، في درجة المؤسسة السياسية للاجراءات والمنظمات السياسية لكل منها، يختلف الدور الذي تلعبه المؤسسات الوسيطة من نظام لآخر، ففي النظم التي تتمتع بدرجة عالية من المؤسسة السياسية، يتم تنظيم وخلق درجة عالية من الانخراط في العمل السياسي، في اطار المؤسسات والمنظمات السياسية، ويتحتم على القوى الاجتماعية، تحويل موارد القوة واشكال العمل السياسي الى مؤسسات منظمة وشرعية ، فتتعدد



صنع المشاركة السياسية. على العكس من النظم التي تتميز بدرجة متدنية من المؤسسة السياسية، تصبح المشاركة السياسية، هي الحركات الجماهيرية، التي تضم اعمالا مختلفة، سلمية او عنيفة، قانونية او خارجة على القانون، اجبارية او اختيارية، حيث تعمل القوى الاجتماعية على تحقيق غاياتها بتسخير الموارد والتكتيكات لديها بقوة واضحة. وتختلف اشكال المشاركة السياسية للمواطنين، وتتخذ اشكالا مختلفة وفقا لنمط النسق السياسي، فكل نسق سياسي، يتضمن العديد من الادوار التي يؤديها الافراد داخله، فوجد الذي يقتصر دوره على الادلاء بصوته في الانتخابات والاستفتاءات، ونجد السياسي المحترف واعضاء الحزب النشيطين، وتنظم العلاقة بينهم على اساس النظام الهرمي في شغل الادوار، وهي علاقة تنظيمية، تتحدد وفقا لشكل ومدى المشاركة، أي الدور الذي يقوم به المشارك.

1- النشاط الانتخابي

الانتخاب هو النمط الاكثر شيوعا للمشاركة السياسية، ويعد الالية الديمقراطية لاختيار الممثلين في المجالس النيابية والرؤوساء في المناصب العليا للدولة. وقد اقترن الانتخاب بانتشار المبادئ والافكار، وارتبط برسوخ الاليات والمؤسسات الديمقراطية في الدولة الحديثة.



هناك خلاف حول الطبيعة القانونية او التكييف القانوني للانتخاب، البعض يرى فيه حق من الحقوق الذاتية للأفراد، ويرى آخرون فيه، وظيفة اجتماعية او وظيفة من الوظائف العامة، في حين يرى الآخرون، الانتخاب اختصاص دستوري يجمع بين الحق والوظيفة. وسواء كان الانتخاب، حقاً ام وظيفة، فان ممارسته تُقرر بمقتضى نص دستوري او قانوني، فهو سلطة او مكنة قانونية مردها الى قانون الانتخاب، وهذه المكنة القانونية المناطة بالأفراد، مناصها الصالح العام وليس الصالح الخاص لهم، واعتبار الانتخاب، مكنة قانونية، يبرر قدرة المشرع تعديل شروطه بالأخذ بنظام الاقتراع المقيد وليس الاقتراع العام، دون حق للأفراد في الاعتراض على المشرع، فالانتخاب الية سياسية تنظم بالقانون بغية تحقيق المصلحة العامة.

يشتمل الانتخاب، على فكرتين أساسيتين هما، فكرة التمثيل وفكرة التصويت. والتمثيل فكرة لها أبعادها البنائية او الهيكلية والاجتماعية والنفسية، فالأفراد يشعرون بانهم ممثلون من قبل الأفراد الذين انتخبوهم، ويشعر الممثل بانه مسؤول او مستجيب إزاء الذين يمثلونهم، من الناحية الاجتماعية والنفسية، ومن الناحية البنائية والهيكلية، هل ان الممثلون هيئة الناخبين، قد تم انتخابهم بواسطة أعداد متساوية من الأفراد، حتى ان الأصوات والمصوتين. يتم تحديد وزنهم بشكل



متساو. اما التصويت، فهو ممارسة سياسية فعلية يقوم المواطنين بها، للتعبير عن وجهة نظره المتضمنة الموافقة او الرفض لمرشح معين او موضوع معين، يجري التصويت عليه في الانتخاب، وهو اجراء تعرفه النظم الديمقراطية وغير الديمقراطية على السواء مع اختلاف في دلالاته ودرجة تأثيره، فهو في النظم الديمقراطية، الية للمفاضلة بين المرشحين بحرية، ولكنه في النظم التسلطية، اداة لمن في السلطة تستخدم للدعاية وكسب التأييد والشرعية اكثر من كونها اداة للاختيار السياسي الواعي، ولهذا قد يعتبر الامتناع عن التصويت نوعا من الاحتجاج السياسي الصامت.

والانتخاب، عمل تنافسي، وبالتنافس تكون الانتخابات حرة، بمعنى ان حرية الانتخابات، لا يمكن تحقيقها في غير حالة التنافس بين المرشحين على اصوات الناخبين. وعمل سري ايضا، لضمان نزاهة التصويت وصحة النتائج، التي تتعرض للطعن عادة من جانب المتنافسين، الذين يشككون بنزاهتها. وينصب هذا الطعن دائما على عدم التكافؤ في فرص الدعاية بين المرشحين، او التزوير من جانب الجهة المنظمة للانتخابات، ولهذا يجري اختيار مراقبين او لجان رقابة، على الانتخابات في العادة.



2- اللوبي او ممارست الضغط على النظام

تعتمد بعض القوى السياسية الى التأثير في السياسات العامة والقرارات السياسية وتوجيهها الوجهة التي تخدم مصالح وتصورات الذين تمثلهم. ويقصد باللوبي النشاطات التي يمارسها الاشخاص لدى السلطات العامة أيا كانت، بهدف الضغط عليها او التعبير عن مصلحة معينة، وكذلك الاشخاص او الجماعات التي تمارس هذه النشاطات، اي التي تعبر عن مصالح خاصة وتمارس تأثيرا على رجال السياسة. ومن ابرز التي تمارس هذا النوع من النشاطات السياسية، جماعات الضغط وجماعات المصالح، ولاهيتها لمشاركة المواطنين السياسية، يطلق عليها عادة، الجماعات الوسيطة.

جماعة الضغط، منظمة تضم مجموعة من الناس تجمعهم صفات او مصالح مشتركة، دائمة او مؤقتة، تمارس نشاطها للتأثير في السلطات العامة من اجل تحقيق رغباتها وتلبية مطالبها. اما جماعة المصلحة، فهي تجمع يضم مجموعة من الافراد الذين يسعون للتأثير على الحكومة على نحو يحقق مصالحهم. القاسم المشترك بين الجماعتين، السعي للتأثير على السلطات العامة من اجل تحقيق مطالبها ومصالحها، وبحكم طبيعتها واهدافها تتماثل، غير انها تختلف بكون جماعة المصلحة لا تمارس السياسة بالضرورة، وبوسع جماعة المصلحة ان تصبح جماعة ضغط اذا



ما انخرطت في الحياة السياسية على نحو مباشر او غير مباشر من اجل تحقيق مطالبها او تأكيد رغباتها حتى ولو كان ذلك يواجه مقاومة متأتية عن احد قطاعات الدولة ذاتها. بيد ان التمييز بينهما من هذه الزاوية لايقوم على اساس متين، لاختلاف موقفهما ازاء السياسة بصورة عامة وازاء السلطة بصورة خاصة، بالدرجة وليس بالتنوع، كلاهما يمارس نشاط له تأثير على السلطة، والتمييز بينهما يكون على صعيد اخر، فجماعة الضغط تركز نشاطها للعمل السياسي، وجماعة المصلحة لا يؤلف العمل السياسي الا جزء من نشاطها. ومن هذه الناحية، تكون جماعات الضغط اقرب الى المشاركة السياسية من جماعات المصالح، حيث تعتمد الاولى تعبئة انصارها سياسيا لممارسة الضغط على السلطة السياسية، بينما تحاول الثانية نيابة عن اعضائها، الدفاع عن مصالحهم المهنية الضيقة.

ويحصل الاختلاف، في تقييم دور هذه الجماعات، رغم اهميتها للمشاركة السياسية، فانصارها يعتبرون نموها علامة على ازدهار الديمقراطية الحقيقية، كونها لا تضع عقبات كثيرة امام القوى السياسية، ايا كنت طبيعتها، اقتصادية ام اجتماعية ام فكرية ويدافعون عن كونها مؤسسات ومنظمات تمد رجال الحكومة بالمعلومات والخدمات الارشادية التي تقوم عليها القرارات السياسية،



وفي ذلك فائدة للحكومة وللحزاب، فضلا عن اسهامها في حفظ التوازن بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، وكونها عنصر من عناصر السبق والمبادأة السياسية، ويعتبر خصومها، وجودها مرتبط بالفساد في الحياة السياسية، وينظرون الى قدرتها في التأثير على السياسة، دليل على تفوقها في الضغط على السلطة السياسية، بأساليب مختلفة، كاستخدام المال او التهديد او العنف، وفي ذلك تراجع عن الديمقراطية التي تقوم على المساواة الحقيقية. وانها تعمل اساسا من اجل مصالحها، وتحتصر نطاق تأثيرها على السلطة التشريعية في انجاز وبحسب المصالح، مما يعرقل تحقيق الصالح العام، ويحول المنافسة الى صراع بينها، حول استمالة رجال البرلمان والحكومة، لتحقيق المصالح الخاصة لكل منها، مما يؤدي الى التجاهل والنسيان للصالح العام، فضلا عن ان ارتباطها بفئات واهداف خاصة، يجعلها تعمل على دعم الصراع بينها، مما يضعف الوحدة الوطنية ويعوق ازدهار الديمقراطية.

3- النشاط التنظيمي

والمقصود، نشاطات المنظمات السياسية، التي تعمل على تأطير الافراد والجماعات داخل اطرها التنظيمية والايولوجية وتستهدف الوصول الى السلطة وتسخيرها لخدمة اهدافها. وتعد الاحزاب السياسية ابرز هذه المنظمات، فالحزب السياسي، أداة تسمح للمواطن وتسهل امامه المشاركة في الحياة السياسية، كونه تنظيماً دائماً لجماعة من الناس، تشكل حوله وتستعمله لتنفيذ برنامج سياسي واجتماعي عن طريق الوصول الى الحكم. والاحزاب السياسية، نوع من المؤسسات السياسية المكرسة لادارة وتنظيم الصراع السياسي، بوصفها اتحاداً او تجمعاً من الافراد ذا بناء تنظيمي على المستويين القومي والمحلي، يعبر في جوهره عن مصالح قوى اجتماعية محددة، ويستهدف الوصول الى السلطة السياسية او التأثير فيها، بواسطة أنشطة متعددة ولاسيما من خلال ممثليه المناصب العامة، سواء عن طريق العملية او بدونه، وبحسب (لابالمبارا) و (واينر)، يكون التنظيم السياسي، حزبا سياسيا، عندما تتوفر فيه شروطا اساسية:

(أ) استمرارية التنظيم، بمعنى ان يتجاوز المدى العمري للتنظيم، عمر القادة المؤسسين له.



(ب) امتداد التنظيم الى المستوى المحلي، ووجود اتصالات منتظمة داخلية وخارجية.

(ج) توفر الرغبة لدى القادة القوميين والمحليين، لممارسة عملية صنع القرار وليس مجرد التأثير فيه.

(د) اهتمام التنظيم بكسب الانصار والمؤيدين، والسعي للحصول على التأييد الشعبي.

تعد الاحزاب السياسية برأي (هنتغتون)، اهم التنظيمات المكرسة لتحقيق هدف المشاركة السياسية، الا ان قدرتها تتجدد بعدد من المعطيات، مثل علاقتها بالقوى الاجتماعية التي تمثلها، وقدرتها على بلورة المصالح العامة، ومدى توفر معايير المؤسسية فيها واهمها، مرونة التنظيم او تصلبه وتعقد البنيان الحزبي او بساطته، واستقلالية الحزب او تبعيته، ثم ترابط الحزب او تفككه. وتقدم الاحزاب السياسية، اساسا او قاعدة للمشاركة، تختلف اهميتها تبعا لتطور المجتمع، ومع تقدم المجتمع على طريق التحديث تنتقل المشاركة من قواعدها التقليدية، مثل علاقات السيطرة والتبعية والجماعات المحلية، الى قواعد اكثر عصرية مثل الطبقة والحزب، وهذا يجد ذاته يعبر عن تقدم في مستوى المشاركة نفسه.



وتؤدي الأحزاب السياسية وظائف متعددة، غير ان اهمها، ينصب على بلوغ درجة او مستوى عال من المشاركة السياسية للمواطنين، ومن هذه الزاوية، يمكن تصور اربعة انماط من ردود فعل النخب الحاكمة، ازاء مطالب المشاركة من جانب الاحزاب السياسية.

(أ) القمع، فأنبثاق الاحزاب لا يضمن في حد ذاته ترحيب النخبة الحاكمة بمطالب المشاركة، حيث يمكن ان تقمع هذه المطالب، عندما ترى فيها تهديدا لوجودها وسلطتها او كانت صادرة عن جماعة تعتبرها معادية للنظام.

(ب) التعبئة الجماهيرية، حيث تشجع نظم الحزب الواحد المشاركة السياسية بمعنى التعبئة الجماهيرية وليس الاسهام في وضع السياسات العامة، حيث تسعى هذه النظم الى حشد الجماهير خلف النظام.

(ج) الاعتراف المحدود، وذلك عندما تسمح السلطة للقوى الاجتماعية المختلفة بتنظيم نفسها من خلال احزاب خاصة بها مع تقييد مشاركتها في العملية السياسية او السماح بظهور احزاب دون تمكينها من الوصول الى السلطة.

(د) القبول التام، عندما تستجيب النخبة الحاكمة للجماعات التي تطالب بالمشاركة عن طريق الاحزاب الموجودة، او عن طريق تكوين احزاب جديدة.



4- العنف

يتضمن العنف كنمط للمشاركة السياسية، كل اعمال التمزيق والتدمير والاضرار التي يكون غرضها واختيار اهدافها او ضحاياها، والظروف المحيطة بها، وانجازها واثارها ذات دلالات سياسية، اي تنحو الى تغيير سلوك الاخرين في موقف تساومي له اثار على النظام الاجتماعي . فقد تلجأ القوى الراغبة بالمشاركة في الحياة السياسية، كي تتمكن من التأثير في النظام، ومن ثم ايصال مطالبها، الى استخدام العنف. ويكتسب العنف مشروعيته بقدر ما تقترن هذه الممارسة، بتحقيق اهداف وغايات سياسية على درجة عالية من الاهمية بالنسبة اليها، ويجري استخدام في العادة، لحمل النظام على تبني سياسة معينة او اتخاذ خطوة ما او قرار سياسي بصدد قضية يتفاعل معها الرأي العام، او لتحذير او منع النظام من الاقدام على خطوة ما بصدد هذه القضية او لحث النظام على التراجع عن موقف معين منها.

ويخضع استخدام العنف، لمتغيرات عديدة، كطبيعة القائمين به والافكار التي يحملونها والاهداف التي يرمون الى تحقيقها، فضلا عن طبيعة النظام السياسي. ومن ناحية القائمين به ، قد تنظر قوة سياسية معينة للعنف، على انه وسيلة ناجحة لتحقيق اهدافها السياسية، خاصة عندما تشعر ان النظام لا يعبر عن قيمها ومصالحها، ولا يسعى الى



تحقيق اهدافها، فانها قد تسعى الى تغييره بالقوة، وقد يكون هذا التغيير جزئيا ويشمل تغيير بعض السياسات والقرارات او الاشخاص او الموقف، او يكون التغيير كليا، ويشمل النظام برمته، النخبة، المؤسسات، التوجهات، السياسات، واستبداله بنظام اخر بديل.

اما من ناحية، الاهداف السياسية، فان العنف يتمحور حول نظام الحكم ، كالسعي للسيطرة على السلطة، او ازاحة بعض الشخصيات من النخبة الحاكمة، او المشاركة بشكل اكبر في عملية صنع القرار السياسي. وقد يكون له اهداف اقتصادية واجتماعية، مثل المطالبة باحداث تغييرات تتعلق باسس توزيع الثروة والدخل والاستفادة من الخدمات الاساسية وضمان حقوق المواطنين الاقتصادية والاجتماعية. وعلى قدر اهمية هذه الاهداف يتحدد حرص القوى السياسية للجوء الى العنف كوسيلة لتحقيقها دون وسيلة اخرى.

واما من ناحية طبيعة النظام الذي يجري في ظله استخدام العنف من جانب القوى السياسية، فان شرعية العنف تختلف من نظام لآخر، ففي النظم التي تقوم على التعددية السياسية يعتبر العنف، اما استخدام غير مشروع للقوة كونه يمثل خرقا للقانون او تخطيا للمؤسسات الوسيطة التي تنظم العلاقة بين الحاكم والمحكوم. وفي



النظم التسلطية، يعد العنف، عملا مشروعاً وشرعياً لعدم وجود قنوات شرعية وفعالة للمشاركة في السلطة او تغييرها. لذا فوجود وفعالة المؤسسات، ولاسيما الوسيطة منها، يعمل بدرجة كبيرة على تقليص امكانية اللجوء للعنف، ويحجم سعي القوى القوية السياسية، لاستخدامه في ميدان العمل السياسي.

وفي العادة، توظف القوى السياسية، الايديولوجيا تبرير استخدامها العنف كأداة او وسيلة للعمل السياسي. اذ تعتمد القوى السياسية، لتوظيف الطروحات والصياغات والمقولات الايديولوجية، لتغطية لجوءها للعنف. وقد تبرر العنف بمنطق الدفاع عن النفس ضد اعتداءات، اوللمطالبة بحماية الحقوق والحريات، وعدم وجود قنوات شرعية لتوصيل المطالب، او عدم فاعليتها ان وجدت، وبالتالي ليس هناك من طريق لتوصيل هذه المطالب والتخلص من اوضاعها المتردية سوى اللجوء للعنف، فدور الايديولوجيا، يتمثل ببلورة السند الفكري والمسوغات التي تقدمها القوى السياسية لتغليب استخدامها للعنف.

5- الاتصال الفردي بالمسؤولين

يمثل الاتصال بين المسؤولين في النظم، والافراد في المجتمع، احد القنوات المعبرة عن حقيقة التفاعل بين النظام والبيئة

الاجتماعية التي يتواجد فيها. وضرورته تكمن في انه احد الوسائل الاساسية في جمع المعلومات، التي تعين النظام على اداء وظائفه على نحو يرضي الافراد والجماعات في المجتمع. فداء النظام لوظائفه، يعتمد على كمية المعلومات الخاصة، بمطالب ومصالح وحاجات الجماعات في المجتمع، وتحويلها بشكل سياسات وقرارات. فوظيفة التعبير عن المصالح، تحتاج الى نوع الاتصال والتفاعل، مما يساعد على تكوين الجماعات المصلحية وتوجيه المطالب الى جهاز صنع القرار، كما ان عملية اعداد وتنفيذ القرار يتطلب تدفقا مستمرا للمعلومات.

ويشكل المسؤولين في النظام، حلقة اساسية في عملية التواصل المعلوماتي، كي يتسنى للنظام، التعرف على المطالب والحاجات حتى يتمكن من الاستجابة لها بصورة طبيعية. وعلى الرغم من اهمية الاتصال للاداء الوظيفي للنظام، تكفي بعض النظم ببعض القنوات المتقطعة في عملها، وغير المستمرة، مثل الانتخابات والحملات الانتخابية. والى جانب عدم استمراريته وطابعها الموسمي، فانها لاتغطي حاجة الافراد والجماعات في التعبير عن ارائهم وايصال مطالبهم وطرح المشكلات الحقيقية، ومن هنا، يحرص الافراد على استغلال اللقاءات مع المسؤولين في النظام، بقصد نقل مطالبهم والتظلم والشكوى امامهم، في الامور التي تخصهم. وبطبيعة الحال تتوقف



درجة ومدى استجابة المسؤولين، على ما يتمتع به من قوة وما يحتله من مكانة اجتماعية ووظيفية، كما تتباين استجابة النظام، منقضية لآخرى حسب أهميتها بالنسبة للمجتمع عامة.

ثالثاً : أبعاد المشاركة السياسية

من السمات الرئيسية للمجتمعات الحديثة، المستويات العالية لانخراط الافراد والجماعات الاجتماعية في العملية السياسية، وبلوغ درجة عالية من المؤسسة السياسية، لادارة وتنظيم الصراع السياسي بين هذه الجماعات، جراء عمليات التحديث السياسي والتنمية السياسية. ففي السياق التاريخي للانتقال من المرحلة التقليدية الى مرحلة الحداثة، وبفعل عملية لتعيئة الاجتماعية خلال مرحلة الانتقال التدريجي للمجتمعات، تبرز الحاجة لاحتواء الجماعات الجديدة الساعية للمشاركة السياسية، والراغبة بدخول الحياة السياسية بكثافة مرتفعة. فالصراع بين القوى التحديثية، التي تسعى لتدمير البنى التقليدية، للانطلاق بعملية التعبئة الاجتماعية، وتحريك الجماعات نحو تأسيس البنى الحديثة، وبين القوى التقليدية في موقف الدفاع عن البنى التقليدية للمجتمع، تتصاعد مطالب المشاركة السياسية للجماعات الجديدة، الناجمة عن عملية التحديث السياسي التي تتعرض لها هذه



المجتمعات، مما يدفع نحو التوسع في بناء المؤسسات السياسية، لاستيعاب مطالب القوى الجديدة بالمشاركة السياسية الواسعة في الحياة السياسية.

اذ تضع عملية التحديث السياسي، النخب الحاكمة، امام ضرورة احتواء أثار التعبئة الاجتماعية، والتي تمثل بتعدد وتنوع القوى الاجتماعية، المتحفزة للمشاركة السياسية في اطار النظام السياسي، والبدء بعملية بناء المؤسسات الجديدة، لاحتواء مطالبها بالعمل السياسي ودخول الحياة السياسية وتفادي انهيار الاستقرار السياسي، حيث يفرض اتساع المشاركة السياسية على النخب الحاكمة، العمل على تطوير المؤسسات السياسية القائمة، والشروع بعملية بناء مؤسسات سياسية جديدة. فعلمية التحديث السياسي، قد تقود الى التراجع السياسي وتهديد الاستقرار السياسي، اذا لم يتم وضع الاجراءات الكفيلة لمواجهة التوسع في المشاركة السياسية، والاقدام المتزايد على العمل السياسي، عبر المؤسسات السياسية الاكثر قوة وتركيبا والاكثر استقلالا وترابطا.

وعلى هذا، نتأتى المشاركة السياسية، عن التعبئة الاجتماعية المرافقة لعملية التحديث السياسي، مما يجعل منها عملية شاملة، بمعنى انها عملية متعددة الأبعاد السياسية فلا تنحصر ابعادها في حجم الضغط



السياسي، المتولد، رغبة القوى الاجتماعية، في العمل السياسي، وإنما بمدى استجابة النخب الحاكمة، لمشاركة هذه القوى ونطاق مشاركتها، ومن ثم في قدرات النظام المؤسسية، اللازمة لاستيعاب، مشاركة القوى البازغة، وحفظ الاستقرار السياسي.

1- البعد الارادي

لاريب، ان المشاركة السياسية، انشطة وفعاليات طوعية ارادية، ففي ضوء ارادة المواطنين الذاتية تثقرر مسالة اقدمهم على ممارسة العمل السياسي بمستوياته المختلفة. والمواطنون هم الذين يتخذون طوعيا قرار المساهمة في الحياة السياسية او الاجام عنها، وطبيعيا ان قرارهم بشأن الاقدام على المشاركة السياسية او الامتناعوالاجام عنها، يتأق طبقا لرغباتهم وميولهم وتقييمهم للعمل السياسي ،فهو قرار تمليه ارادتهم الذاتية .وفي ضوء الطابع الارادي، يمكن التمييز بين نوعين من المشاركة السياسية، الاول : المشاركة السياسية المستقلة، ويقصد به، النابعة من ارادة المواطن الذاتية والشخصية، وسعيه لولوج ميدان العمل السياسي بمحض ارادته. والثاني : المشاركة السياسية المحشدة او المعبئة، ويقصد بها، ذلك النوع من المشاركة الذي لايعود لارادة



المواطن اثر فيها، وانما يكون المواطن مدفوعا نحوها او مجبورا عليها ،نتيجة لانتمائه الايديولوجي والتنظيمي .

ان المشاركة السياسية، عامل اساسي في تدعيم المصلحة العام ، غير ان نسبة المشاركين، تتأثر بدرجة كبيرة باختلاف النظر اليها، من زاوية كونها حقا للمواطنين ام واجبا ملقى على عاتقهم. فالملاحظ ان نطاق المشاركة السياسية يكون اكثر اتساعا، عندما يشعر المواطنون بان المشاركة في السياسة واجب وطني، حيث تسعى الاغلبية الى المشاركة انطلاقا من الشعور بالالتزام نحو الوطن. وعلى هذا السبيل، يتم التصويت في كثير من البلدان، على اساس انه واج ، وبالنتيجة يتزايد عدد المشاركين في عملية التصويت، جراء هذا الاحساس، لان الشعور بالمشاركة على اساس انه واجب وطني، يؤدي بالضرورة الى افعال ايجابية، كما هو الحال في الاوقات الحرجة والمعقدة، مثل الحروب او عندما يمر المجتمع بازمة تمس كيانه. ومن ناحية الموقف الاجتماعي للمواطن، يشكل الالتزام السياسي جانبا حيويا من الجوانب المحيطة بمسالة الاقدام على المشاركة السياسية. ففي احيان كثيرة، يرتبط الحرص الذي يبديه المواطن نحو المشاركة السياسية بالتزامه السياسي كمواطن، ولذلك فان عملية التصويت كنمط من المشاركة السياسية، تدلل على انها عمل يحاول به المواطن ان يظهر



مدى ولائه للنظام السياسي اكثر من اي شيء اخر، وفي الغالب يتم التصويت على اساس ان المواطن يرغب في ان يكون مواطنا صالحا، فيؤدي واجبه الوطني.

وضمن هذا السياق وتوكيدا للطابع الارادي للمشاركة السياسية، ينبغي اثاره جوانب عديدة.

2- دوافع المشاركة السياسية

يرمي المواطنون من وراء مزاوله العمل السياسي، شأنه شأن اي عمل على صعيد اخر، تحقيق اهداف ومقاصد على الصعيد الشخصي والصعيد الاجتماعي ان سعي المواطنين للمشاركة السياسية، يتقرر في ضوء اهتماماتهم المختلفة، وهكذا يكون الاشباع فضلا عن درجة الوضوح في الاهداف السياسية التي تتطلب مشاركة المواطنين، ومدى ارتباط هذه باهداف او احتياجات اكبر عدد من هؤلاء الذين يتكون منهم النسق السياسي، من اهم هذه الدوافع .

العمل السياسي كما هو شأن كل عمل انساني، يتطلب دافعا يحفز المواطنين على الاقدام عليه، وحجة ذلك ان المواطنين الذين يتخذون موقفا ايجابيا من السياسة او لديهم ميل للسياسة، تكون دوافعهم حول العمل السياسي والمشاركة السياسية اكثر من غيره ،



فالمواطنون الذين يمتلكون هذا الميل يحاولون تنمية معرفتهم السياسية ويسهمون في عملية الاختيارات والمفاضلات السياسية، قد تدفعهم في النهاية الى الانضمام الى الاحزاب او الجماعات السياسية، وقد يرشحون انفسهم في الانتخابات للمجالس المحلية او القومية، ولهذا تباين درجات اندفاع المواطنين نحو المشاركة السياسية، كمثل هؤلاء المواطنين الذين يكونون مشاركين في الانشطة السياسية بدرجة اكبر من اولئك الذين يقومون بالمشاركة عن طرق التصويت فحسب على سبيل المثال.

3- بواعث اللامبالاة السياسية

على الرغم من، الاثار الايجابية للمشاركة السياسية على شخصية المواطن وعلى السياسة العامة، يميل بعض المواطنين الى اللامبالاة. ويعود ذلك لاسباب عديدة منها ذاتية شخصية ومن اهمها، غياب الحافز او الدافع قد يساعد على ظهور الميل الى الامبالاة السياسية، حيث يشعر المواطن بعدم الانجذاب نحو العمل السياسي، فيتخلى عن اي نشاط يتصل بالسياسة، كون ذلك النشاط لا يتيح له اشباعا عاجل . وكذلك فقدان الاهتمام بمكانة او موقع او لانعدام قدرة المواطن على تحمل المسؤولية الشخصية او الشعور بالخوف وعدم الامن . فضلا عن مدى الفهم او الوعي باهمية النشاط السياسي، كأن ينظر



المواطن الى النشاط السياسي على انه يشكل تهديدا لبعض جوانب حياته، او قد يؤثر على علاقته بالآخرين، او، فيرى بالتالي ان اللامبالاة اكثر ملائمة لحياته.

وقد تكون اللامبالاة بفعل عوامل سياسية منها الاغتراب السياسي او عدم الثقة في القيادات السياسية، او لعدم وفاء النسق السياسي لحاجاتهم الضرورية. وفي كثير من الحالات، تكون اللامبالاة تعبير عن نوع من الاحتجاج السلبي على سياسة ما او واقع سياسي معين، وتحدث هذه الحالة عندما يصل المواطنون المعنيين الى حالة من خيبة الامل او الاحباط في مواجهة الظروف السياسية المعينة وذلك سواء بعدم القدرة على التكيف او لعدم القدرة على التعبير او لوقوع الاطراف المعنية تحت طائلة تيار عارم من الاكره او الاجبار المادي والمعنوي.

والحال هذا يغدو الاقدام على المشاركة السياسي ، مسألة نسبية، ويكشف عن اهمية المنبهات السياسية ودورها في دفع المواطنين نحو المشاركة السياسي. اذ يزود التعرض للمثيرات والمنبهات السياسية، بالمعارف وينمي اهتمامات العام، فيصبح من ثم اكثر استعدادا لمزاولة النشاط السياسي. غير ان درجة الاستجابة للمنبهات تتأثر بدرجة كبيرة بمتغير الشخصية، فالشخص الايجابي او المهتم بالنشاط السياسية



يستجيب بدرجة أكبر لمثل هذه المنبهات، ومن هنا فأ ن الاحتكاك والاتصال الشخصي والناقشات غير الرسمية، تصبح من الأهمية لحفز الفرد المستعد اساسا او المؤهل شخصيا للمشاركة، وبالتالي دفعه لكي يكون اكثرفعالية في العملية من الافراد غير المهتمين اصلا ولايحرصون على اجراء مثل هذه الممارسات، وفي العادة تصدر هذه المنبهات عن وسائل الاعلام الجماهيري والحملات الانتخابية والاجتماعات العامة والمحادثات والمناقشات الشخصية.

4- محددات المشاركة السياسية

ان مواقف المواطنين واستعدادتهم للمشاركة السياسية تتنوع، فالبعض يقدم عليها، بينما يمتنع البعض الاخر ويحجم عنها، وقد يتفرغ البعض للعمل السياسي بينما يقتصر اخرون على المشاركة الموسمية المؤقت ، كما قد ينغمس البعض في النشاطات السياسية السلمية فيما يعتمد اخرون الى الانحراط في النشاطات العنيفة، وعند التقصي عن اسباب هذا التنوع، نجد ان المشاركة السياسية تتأثر بعدد من المحددات. ومن بين اهم المحددات التي تؤثر في اقدام المواطنين على المشاركة السياسية بصورة جدية المتغيرات:



أ- المؤسسات الساسية

ب- العوامل الاقتصادية المتعلقة بالدخل والثروة

ج-العوامل الاجتماعية، مثل مكانة الفرد ووضعه الاجتماعي

والجنس والسن والمهنة ومستوى التعليم ومعدل التحضر.

ء-العوامل النفسية مثل الثقة بالنظام السياسي والاغتراب والايان

بالقدرة والكفاءة والفاعلية.

5- البعد النظامي

ان المشاركة السياسية كنشاط سياسي يتوقف على ارادة المواطنين الذاتية ورغبتهم الشخصية بدخول ميدان العمل السياسي والمساهمة في الحياة السياسية لبلدانهم ولكنها كمارسة سياسية، ترتبط برؤية النخب الحاكمة لدور المواطنين، والنخب الحاكمة تتباين في تعاملها مع مطالب المشاركة السياسية للقوى الاجتماعية الساعية اليها. فالبعض منها يتقبلها ويهيئ لها المتطلبات السياسية، لممارستها على نحو فعال، والبعض الاخر يقر بها على نطاق محدود او جزئي ، بينما نتصلي ازاءها نخب اخرى وتعارضها وتصادرها وتقمعها بالقوة. وبسبب من هذا، تتباين مستويات المشاركة في المجتمعات، ومن ثم تتباين القوى الاجتماعية المشاركة حسب كل مستوى، ففي المستوى



المتدني تنحصر المشاركة في الطبقة الارستقراطية المحدودة او في النخبة البيروقراطي، اما في المستوى المتوسط فتنحصر المشاركة في الطبقة الوسط، فيما يشترك الجميع في المستوى العالي بما في ذلك النخبة والطبقة الوسطى والمواطنون عامة. ونظرا للدور المتحكم الذي تلعبه النخب الحاكمة على المشاركة السياسية ونطاقها، ينبغي إثارة هذه الجوانب:

رابعاً : النخب والمشاركة السياسية

ثمة خلاف بين المفكرين فيما يتعلق بتحديد العلاقة بين النخبة والمشاركة السياسية. مفكروا النخبة الاوائل مثل (موسكا) و (باريتو) يجزمون بعدم وجود مجال للمشاركة او الديمقراطية في ظل سيطرة النخبة، ولا وجود لحكم تتولى فيه الاغلبية ادارة الشؤون العامة، وانما كانت هناك على الدوام اقلية حاكمة فعالة تمارس امور الحكم وادارة الدولة، وترفض فكرة التعددية بما في ذلك تعدد النخب وتنوعها وتشكك في امكانية التعايش بين النخبة وتوسع دور الجماهير في الحياة السياسية.

اما المفكرون المحدثون من انصار النخبة او الصفوة، يعتقدون بوجود اتساق وتوافق بين النخبة من جهة والديمقراطية من جهة



ثانية، وحجتهم انه عندما توجد اقلية عديدة يسيطر كل منها على نشاط معين او قطاع معين او جماعة معينة بفريق قياداتها، فان هذا التنوع في تشكيل وانواع النخب، يخلق تعددية سياسية وتنافساً بين هذه الانواع، مما يؤدي الى تزايد عدد الاقلية او النخب التي يمكن لها التأثير في مخرجات النظام ويحفظ التوازن الدقيق فيما بينها، مما يعمل على توسيع الديمقراطية جراء التنوع في النخب وانفتاحها، ولكن يبقى احتمال التحول الى نظام مركزي مغلق لصنع القرار قائماً، اذا ما حرصت كل نخبة على تولى عملية صنع القرار بنفسها وحرمت غيرها من اي دور على هذا الصعيد.

ويقدم مفكرو ما يسمى بأجماع الصفوة، تصور قيام قيادات النخب او الصفوات المختلفة وقيادات جماعات المصالح القومية المهمة بالاتفاق حول صياغة السياسة العامة والبحث في كيفية تنفيذها وحفز الافراد على المشاركة الفعالة في عملية التنفيذ، مما يجعلها قريبة او متماثلة مع الديمقراطية التمثيلية، حيث تشكل البرلمانات والمجالس النيابية من افراد النخبة ممثلي كافة الجماعات والتي تدفع اعضاءها على المساهمة بدور في تنفيذ ما يصدرونه من قرارات ويتخذونه من سياسات.



1- النخبة وازمة المشاركة السياسية

تشير ازمة المشاركة السياسية بمعناها العام على رأي (ليونارد بايند) الى تحديد كيفية الاشتراك في العملية السياسية، او كما يرى (سدني فيربا) انها تدور حول تجديد من يشترك في صنع القرارات الحكومية، وضمن نفس السياق يعرف (مايرون واينر) ازمة المشاركة السياسية، بانها صراع يحصل عندما تنظر النخبة الحاكمة الى مطالب وسلوك الافراد والجماعات الساعية للمشاركة في النظام السياسي على انها غير شرعية. ويرى ان هذه الازمة تحدث في ظل تشكيلة من الظروف ويحدد حالات حدوثها،

(أ) عندما تعتقد النخبة الحاكمة انها وحدها لها الحق بالحكم وترفض مطالب الجماعات الاخرى بالمشاركة، لانها غير شرعية.

(ب) عندما تنظم الجماعات الساعية للمشاركة نفسها في مؤسسات او تنظيمات تهتبرها النخبة الحاكمة غير شرعية.

(ت) عندما تنظر النخبة الحاكمة الى مطالب المشاركة على انها غير مشروعة لانها تعتقد ان طرائق عرضها غير شرعية.

(ث) عندما ينظر الى انواع المطالب التي يتقدم بها المشاركون على انها غير شرعية الى درجة انها لا تتسامح بقبولها كسياسة



عامة ، كما انها لن تتسامح بالدخول الى الستطة لمجموعات
يكون هدفها تنفيذ ما تراه النخبة كسياسات غير مشروعة.
(ج) عندما تريد الجماعات الساعية للمشاركة ان تشاركها النخبة
الحاكمة في السلطة وترغب وترغب بدلا من ذلك ان تحل
محل النخبة الحاكمة ومن ثم حرمان تلك النخبة من حق
الامساك بالسلطة.

2- موقع المعارضة السياسية

من دون شك، ان النخب السياسية الحاكمة هي من يقرر
مدى المشاركة ونطاقها، عن طريق قبولها او رفضها للقوى الساعية
اليها، وانها في حين تمتلك هذا الحق، لا تتجكم في موقع هذه القوى في
اطار النظام فحسب وانما في اطار الحياة السياسية عامة، ومؤدى ذلك
ان قبول النخبة الحاكمة بمشاركة هذه القوى، يعني احتواءها في اطار
النظام، اما القوى التي النخب الحاكمة مشاركتها في النظام فتتحول
الى موقع المعارضة السياسية للنظام. فهناك نوعين من الصراع
السياسي. والتمييز بينهما يتم بدلالة فكرة الشرعية، فالصراع يكون في
النظام عندما ينعقد الاتفاق بين القوى الاجتماعية على اعتباره
شرعيا، ويكون الصراع على النظام عندما ينقطع الاتفاق بين هذه



القوى على اعتباره شرعيا، وان قوى معينة تعمل على الاطاحة به وتسعى لاقامة نظام اخر بديل. فبسبب من طبيعة العلاقة بين السلطة والقانون، فان القوى المتصارعة، تسعى لان تقدم صيغة معينة من الشرعية تتمسك بها مبدئيا وثبتها عمليا، وذلك اما خرج نطاق القوانين المعمول بها، اي تفويض النظام القائم وفرض نظام جديد تسيره وفقا لمنظورها الخاص أو ان تصل الى السلطة عن طريق الاجراءات التي يرسمها القانون. وعلى هذا يمكن التمييز بين نوعين من المعارضة السياسية، المعارضة الشرعية ويقصد بها القوى التي تعترف بها النخبة الحاكمة وتقر بوجودها قانونيا (دستوريا) وتسمح لها بالمشاركة عن طريق مؤسسات النظام ومن خلال الاليات والاجراءات التي يعتمد عليها لنظام، بمعنى انها القوى التي تقر بشرعية النظام وتوافق على ممارسة نشاطاتها السياسية من خلال مؤسساته ووفقا للاجراءات التي يقرها الدستور. والمعارضة غير الشرعية ويراد بها القوى التي ترفض النخبة الحاكمة دخولها في اطارالنظام وتمنعها قانونيا (دستوريا) من المشاركة السياسية. بمعنى القوى التي تنكر على النظام صفة الشرعية وتعمل على الاطاحة به وذلك من خارج مؤسسات واجراءات النظام، اي عن طريق استخدام القوة.



3- البعد المؤسسي

لا ترتبط المشاركة السياسية بموقف النخب السياسية الحاكمة فحسب، وانما بطبيعة البنية السياسية للنظام وملائمتها لنشاطات المواطنين السياسية ومدى انفتاحها على مساهمتهم الفعلية في العملية السياسية. او بتعبير اخر بمدى توفر المؤسسات القادرة على استيعاب النشاطات السياسية للمواطنين. ان المشاركة اجراء نظامي، وعلى قدرات المؤسسات ونطاقها، وتباين البنى السياسية من حيث نطاق المشاركة السياسية الذي تسمح به، تبعا لتوافر المؤسسات وتنوعها، فضلا عن قدراتها على استيعاب مطالب المشاركة، ضمن اطرها، ومن الطبيعي ان تكون النظم التي تتميز بدرجة عالية من المأسسة السياسية، اكثر قدرة على ضمان اعلى مستوى من مشاركة المواطنين السياسية، من النظم التي تتميز بدرجة منخفضة من المأسسة السياسية، ومن هنا تنأى ضرورة التلاؤم بين درجتي المأسسة والمشاركة السياسية، فنطاق المشاركة، يتوقف بشكل حقيقي على نطاق المأسسة السياسية، في النظام النظام السياسية. وفي حين تتحدد المشاركة بدرجة المأسسة للنظام، فان هذه الدرجة للمأسسة، لا تتال من نطاق المشاركة، بل تمتد لتطال حتى مضمونها السياسي، فالنظم لا تختلف في المدى المسموح به لمشاركة المواطنين فحسب، وانما بطبيعة وشكل المشاركة أيضا.



ويجري تصنيف هذه النظم حسب درجة التناسب بين المؤسسة والمشاركة السياسية، حيث يعد نظاما مشاركا، اذا ارتفعت درجة التناسب بينهما، وعلى العكس يتحول الى نظام جماهيري (بريتوري)، يقوم على التعبئة على حساب المشاركة، عندما يخفق في التكيف بين درجتي المؤسسة والمشاركة السياسية. وتكمن القيمة السياسية للمؤسسة في جوانب عدة،

4- اطار للعملية السياسية

تقدم المؤسسات اطارا للعملية السياسي ، سواء في جانبها السلطوي وغير السلطوي، فالمؤسسات تقوم بالدور الرئيسي في عملية التحويل والتبديل من جانب المدخلات (مطالب وتأييد) الى جانب المخرجات (قرارات وسياسات)، ففي اطارها تنظم المطالب والحاجات وينسق فيما بينها وتحدد اولوياتها، وتمثل حلقات لتنظيم الصراع السياسي، من خلالها يمر الصراع ويؤدي الى اصدار القرارات السياسية. ويمكن انضاج القرارات الحكومية وتنفيذها عن طريق الدعم الذي تقدمه المؤسسات المركبة من خلال علاقة تبادلية تفاعلية. وعلى الدوام هناك علاقة بين قوة الدولة وامتلاك المؤسسات



الفعالة، والدولة ضعيفة المؤسسة ، تعد ضعيفة وسيئة لأنها عاجزة ولا تستطيع السيطرة لضمان المصالح العامة والخاصة.

والطابع المؤسسي للعملية السياسية يخدم في جانبين، توفير وتمكين مشاركة المواطنين، يمنح النظام القدرات المؤسسية المطلوبة لمباشرة عملية الحويل والتبديل بين المدخلات والمخرجات التي تتطلب مزيدا من التخصص والتمايز في الوظائف والادوار لمؤسسات النظام، وليس الانعزال المؤسسي او الانفصال الوظيفي، وانما التخصص في اطار التكامل الوظيفي المؤسسي للنظام .

5- قنوات للمشاركة السياسية

تمثل المؤسسات السياسية القنوات التي تمكن المواطنين من المشاركة في عملية صنع السياسات العامة والقرارات السياسي او التأثير فيها، فالديمقراطية السليمة، تعتمد بدرجة على قوة وعدد المؤسسات التي تقف بين الحكومة والمواطنين، تدافع عن حقوق هؤلاء المواطنين في عملية الدفاع عن المصالح المؤسسية. وبرأي (هنتغتون وفيربا)، المسالة الحاسمة لازمة المشاركة السياسية، ليست مجرد التساؤل عن كيفية استجابة النخبة الحاكمة لمطالب المشاركة، بل التساؤل عن المؤسسات الجديدة التي أنشأت لاحتواء الازمة ، فقد



اصبح وضع اجراءات جديدة ومؤسسات معنية بالامر، وخلق تنظيمات حزبية وجماعات مصالح جديد، افضل الطرق لمأسسة المشاركة السياسية، وتوفير اطرا للجماعات الجديدة في كل حين للدخول في النظام من دون خلق ازمة سياسية بالضرورة، وبالتالي يكون حل ازمة وتسوية ازمة المشاركة، باتفاق جديد بين النخب الحاكمة والنخب المنافسة والمشاركين الجدد، بشأن شرعية المطالب وبشأن قيمة الاجراءات المؤسسية الموضوعة للايفاء بهذه المطالب، ومن دون مؤسسية العملية السياسية، ينعلم وجود اي مستوى للمشاركة السياسية، فغياب المؤسسات يلغي امكانية وصول المواطنين الى جهاز صنع القرارات للاسهام او التأثير فيها، والاسهام الفعلي للمواطنين في العملية السياسي ، يتم عبر قنوات المؤسسات، وغياب المؤسسة عن العملية، يحجم نطاق المشاركة ويطل مضمونها وجوهرها فلا وجود لمشاركة حقيقية بدون مؤسسات قوية.

6- ضمان للاستقرار السياسي

بناء المؤسسات السياسية لا يأتي من اجل الاستجابة لمطالب المشاركة، بل للحفاظ على الاستقرار السياسي، جراء الذي يتعرض له بفعل الضغط المتصاعد على النخب الحاكمة من القوى البازغة



والصاعدة الراغبة بالمشاركة في اطار النظام، حيث تنطوي المشاركة على ممارسة اعداد كبيرة من اللاصفوة السياسية للعمل السياسي والاندماج لسايكولوجي في العملية السياسية. فتزايد مطالب هذه القوى بالمشاركة، وعجز المؤسسات التقليدية عن الاستجابة لهذه المطالب، يولد تهديدا مباشرا للاستقرار السياسي، فيصبح بناء المؤسسات الجديدة، الخيار الوحيد لتفادي مخاطر التهديد باستيعاب القوى الصاعدة في اطرها وتسوية مطالبها. فالحفاظ على الاستقرار، يستدعي التلاؤم بين درجات المؤسسة والمشاركة السياسية، كلما ارتفعت درجة المشاركة، فان درجة التركيب والاستقلال الذاتي والتكيف والترابط المؤسسي، ينبغي ان تزايد بدرجة مماثلة، فالمأسسة السياسية ضرورية لضمان الاستقرار السياسي تفادي مخاطر الانزلاق نحو العنف بأشكاله المختلفة.

خلاصة:

المشاركة السياسية، نشاط سياسي يقوم به الافراد والجماعات في المجتمع لدخول في النظام السياسي، والتدخل في عملياته المختلفة ، وذلك اما بتولي السلطة والحكم أو التأثير في السلطة السياسية، من اجل تحقيق غايات واهداف ومصالح معينة. هذ تنصب المشاركة السياسية على آليات عملية صنع السياسات العامة واتخاذ القرارات السياسية، وتوجيهها الوجهة التي تخدم اهداف ومصالح القوى السياسية. وتبعاً لانفتاح النظام على مشاركة القوى السياسية يكون النظام ديمقراطياً، حيث تتعدد وتنوع القوى السياسية الفاعلة في ميدان العمل السياسي، مما ينعكس على الاستقرار السياسي والحياة السياسية بصورة عامة.



المراجع والمصادر

المصادر باللغة الانكليزية:

References

1. Samuel P. Huntington and Goon M. Nelson, No Easy Choice, Political Participation in Developing Countries, USA 1976.
2. Myron Weiner, Political Participation: Crises of the Political Process. In Leonard Binder, Crises and Sequenation in Political Development, Princeton, New Jersey, Princeton University Press, 1971.
3. Samuel P. Huntington, Political Order in Changing Societies, (New Haven) Yale University Press, 1968.
4. Lucian W. Pye, Aspects of Political Development, Boston, Little, Brown and Company, 1966.
5. Lucian W. Pye, Political Culture and Political Development, in Lucian W. Pye and Sidny Verba, Political Culture and Political

- Development. Princeton, New Jersey, Princeton University Press, 1965.
6. Walter A. Rosenbaum, Political Culture Praeger Publisher, New York, 1975.
 7. Dell Hitchenmer and Levine Carol, Comparative Government and Politics, New York, Dodd Mead an Comp. Ine, 1980.
 8. Gabriel A. Almond and Sidny Verba, The Civic Culture, Political Attributes and Democracy in Five Nations, Princeton, New Jersey, 1963.
 9. Joseph Schumpeter, Capitalism, Socialism and Democracy, London, Allen and Lenwin ltd, 1954.
 10. William. Kornhauser, the Politics of Mars Society, London Routledy and Kegan Paul, 1960.
 11. Sartori, Democratic Theory, (Detroit: Wayne State University Press, 1962).
 12. Joseph Lapalombara and Myron Weiner, The Origin and Development of Political Parties, In Joseph Lapalombara and Myron Weiner



- (eds). Political Parties and Political Development
(Princeton, Princeton University Press, 1966.
13. Harry Neiburg, Political Violence, The Behavioral Process, Marfin's Press, New York, 1969.
14. Richard R. Fagen, Political and Communication, Boston, Little Brown and Company Inc, 1966.
15. Dawin Marvick ed, Political Decision Mokers, New York, 1961.
16. L. W. Milbrath and M. L. Gol, Political Participation, Chicaqo, 1977.
17. Robert Dahl, Modern Political Analysis, (Prentica- Hall Inc 1963).

المراجع العربية:

1. عبد المنعم المشاط، التنمية السياسية في العالم الثالث، نظريات وقضايا، مؤسسة العين للنشر والتوزيع ، العين 1988.
2. علي الدين هلال، نحو اطار نظري لتحليل عملية التنمية السياسية في الوطن العربي، مجلة قضايا عربية، السنة الثالثة، العدد الاول، كانون الثاني 1980.



3. مورس ونوئىه، سوسىولوجىا السلسلسة، مبادئ اولى فى علم السلسلسة، ترجمة هشام ذىاب، منشورات وزارة الثقافة والارشاد اللغوى، دمشق 1980.
4. صادق الاسود، علم الاجتماع السلسلسى اسسه وابعاده، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد 1991.
5. محمد على محمد، اصول الاجتماع السلسلسى، السلسلسة والمجتمع فى العالم الثالث، الجزء الثانى، دار المعرفة اءامعية، الاسكندرية.
6. على اسماعىل سعد، علم السلسلسة، دراسات نظرىة مىءانىة، دار المعرفة اءامعية، الاسكندرىة 1989.
7. محمد نصر مهنى وعبد الرحمن اصالحى، علم السلسلسة بىن التنظىر والمعاصرة، منشأة المعارف، الاسكندرىة، الطبعة الاولى 1985.
8. اسماعىل على سعد، المجتمع والسلسلسة، دراسات نظرىة وتطبقىة، دار المعرفة اءامعية، الاسكندرىة 1983.
9. اسماعىل على سعد، مقدمة فى علم الاجتماع السلسلسى، دار المعرفة اءامعية، الاسكندرىة 1987.
10. عبد الغنى بسىونى عبد الله، النظم السلسلسىة، اسس التنظىم السلسلسى، الدار اءامعية للطباعة والنشر، بىروت 1984.
11. ابراهىم شىءا، الانظمة السلسلسىة، الدول والحكومات، الدار اءامعية للطباعة والنشر، بىروت 1984.



12. حميدة سميسم، نظرية الرأي العام، وزارة الثقافة والاعلام، در الشؤون الثقافية العامة، بغداد 1992.
13. كمال المنوفي، اصول النظم السياسية المقارنة، شركة الربيعان للنشر والتوزيع، الكويت، الطبعة الاولى 1987.
14. سعاد الشرقاوي، النظم السياسية في العالم المعاصر، الجزء الاول، دار النهضة العربية، القاهرة، الطبعة الثانية 1982.
15. فوزي ابو دياب، المفاهيم الحديثة لانظمة والحياة السياسية، دار النهضة العربية، بيروت 1971.
16. جان منيو، الجماعات الضاغطة، ترجمة بهيج شعبان، منشورات عويدات، بيروت، الطبعة الثالثة 1983.
17. اسامة الغزالي حرب، الاحزاب السياسية في العالم الثالث، سلسلة عالم المعرفة، الكويت 1987.
18. حسنين توفيق ابراهيم، ظاهرة العنف السياسي في النظم العربية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، الطبعة الاولى 1992.
19. كمال المنوفي، نظريات النظم السياسية، وكالة المطبوعات، الكويت 1985.
20. موريس ديفرجيه، مدخل الى علم السياسة، ترجمة جمال الاتاسيوسامي الدروبي، دار دمشق للطباعة والنشر والتوزيع.



21. حامد عبد الله ربيع، أبحاث في النظرية السياسية، مكتبة
القاهرة الحديثة، القاهرة 1971.
22. محمد أحمد اسماعيل علي، دور المثقفين في التنمية
السياسية، دراسة نظرية مع تطبيق على مصر، الجزء الثاني،
القاهرة 1986.





المركز الديمقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية

تأسس المركز الديمقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية والسياسية والاقتصادية بجمهورية مصر العربية في أعقاب سنة 2007، وهو شركة ذات مسئولية محدودة خاضعة لإحكام القانون 159 لسنة 81، ولأئذنه التنفيذية تحت رقم 1762 لسنة 2007 استئثار، وبعد سنوات من العمل أسس المركز مقر رئيسي في برلين - ألمانيا.

ويعتبر المركز مؤسسة مستقلة تعمل في إطار البحث العلمي الأكاديمي والتحليلات السياسية والقانونية والإعلامية والاقتصادية حول الشؤون الدولية والإقليمية ذات الصلة بالواقع العربي بصفة خاصة والدولي بصفة عامة. ويضع المركز في قائمة أولوياته العمل على تمكين الباحثين و الإعلاميين و الإقلاخ الحرة من طرح إرائهم بموضوعية و دون قيود. إذ يسعى المركز إلى عرض كافة وجهات النظر دون مصادرة نكريسا لديمقراطية، فقد استنقى اسمه أساس من مبداء راسخ لدى مؤسسه هو نكريس الديمقراطية دون شروط. وينبىك المركز نهجا علميا في دراساته وأبحاثه العلمية التي قوامها النقد البناء الموضوعي، ففك تناوله للمعلومات والقضايا والأفكار ينطلق من إرضية العمل على البناء والتنمية و المساهمة في تقديم الحلول للقضايا الراهنة و رؤيته لنسوية الصراعات، وليس تسليط الضوء على السلبيات و نصخيمها و إظهارها على أنها قدر محدوج لا فرار منه، وذلك إقنناعا من المركز أن المعرفة العلمية ما جعلت إلا من أجل تقديم الحلول للمشاكل وليس تعقيدها، و يندرك المركز كذلك مانحا باحثيه حرية كاملة في إجراء بحثهم والخروج منها بنتائج موضوعية تتميز بالدقة والحياد.

من خلال هذه المنهجية ينظح و يرعى المركز و رش عمل و حلقات نقاشية حول القضايا الإانية الإقليمية و الدولية مسخرًا لذلك إمكانيات البحث العلمي وأدواته من جمع المعلومات وأساليب التحليل وصولًا إلى أكبر قدر من المعلومات في القضايا المتعلقة بهذه الجوانب التي يمكن من خلالها الوصول إلى نتائج و توصيات نسهج في إيجاد حلول للقضايا الراهنة.

وفي هذا الإطار يحده المركز لعمله ثلاثة محاور هي:

أولاً: الدراسات العربية وهذه الدراسات سننصرف إلى إنجاهين، الإنجاه الأول هو دراسة قضايا كل دولة عربية على حدة وعلى المسنوى الداخلي، ثم دراسات القضايا التي يفرضها نمط العلاقة الثنائية بين كل دولة وأخرى ومدى التفاعل بينهما ومدى تأثير هذه القضايا على العلاقات سلبًا أو إيجابًا.

ثانياً: الدراسات الدولية وهي نتجه إنجاهها واحد وهو دراسة القضايا التي ننشأ عن نمط العلاقات المتبادلة بين الدول العربية ودول العالم المختلفة، ونستند على هذه الدراسات لتحديد شكل هذه العلاقة ومدى تأثيرها على القضايا المشتركة.



ثالثاً: دراسات الأحداث الجارية فكثير من الأحداث التي تقع في الدول العربية وتكون في حاجة إلى إجراء دراسات وأبحاث وإسئطلاعات رأى عنها لمعرفة أسبابها ودوافعها والنتائج التي يمكن أن نترتب عليها. وهذا النوع من الدراسات مهج للفاية حيث يساعد صانع القرار في مسوياته المختلفة على اتخاذ القرار السليج.

اهداف المركز:

يهدف المركز من خلال عمله في إنشئئه المختلفة إلى تحقيق عمدها من الاهداف التي

يمكن أن يظهرها على النحو التالي:

- نشر الوعي والبحث العلمي في مجال الملوج السياسية والقانون وعلوج الالجماع والاقتصاد والاعلاج لدى الجماهير العربية وذلك من خلال مجموعة الدراسات النظرية والمعرفية التي يقوم بها. ونعتبر دراسات مؤسسة ينغ من خلالها نقديع الثقافة الديمقراطية الحقيقية ليس من خلال مفاهيمها الغربية ولكن من خلال المفاهيم التي نئناسب مع وضعينا الثقافية والالجماعية والسياسية أيضا.
- نقل صورة واضحة عن مجريائ الأحداث الدولية و الالقليمية في صيغة اكاديمية نمكن من إزالة الضبابية عن المشهد السياسي من خلال نطليات عميقة وحيادية.
- نئوير الراى العام العربي بقضاياه المصيرية ونقديع كافة المعلومات عنها وذلك من خلال اعداد عمده من التقارير الالستراتيجية في مختلف المناحى السياسية والالستراتيجية والاقتصادية والالجماعية والثقافية. وهى تقارير نعد بطريق محايدة نعرض للمعلومات ونقدع النليل من خلال الالسايب العلمية المنهجية.

مصادر تمويل المركز:

يعتمد المركز في تمويله على عدة مصادر من أهمها:

1. المطبوعات التي يصدرها من تقارير ودوريات وكئيبات وكراسات إستراتيجية في مختلف مناحى الدراسات البحثية من الملوج السياسية والاقتصادية والقانون والاعلاج والملوج الالجماعية وسوف نوزع هذه المطبوعات على المؤسسات والمراكز الالستراتيجية ووسائل الاعلاج المختلفة مسموعة ومرئية ومقروعة والباحثين والمحللين السياسيين والاحزاب السياسية والننظيمات المختلفة والدوائر المحلية والدولية وذلك كله نظير اشتراك شهري.
2. الاشتراكات التي سيقوم المركز بنحصيلها من المشتركين في الدوريات التدريبية المختلفة التي سوف يقوم بعقدتها بشكل دوري. وسوف يلجا المركز لهذا النمط من العمل ويقصد به نمط الاشتراكات لضمان جدية المشاركة والمشاركين في هذه الدوريات.
3. من خلال الرعاة المشاريع البحثية التي يقوم المركز باعدادها. ونكون هذه الرعاة مشروطة بالالئراج باهداف المركز وفلسفته في العمل وذلك حتى لا يخضع المركز لاي اجئدة وافدة عليه.



الإقساس العامة فى المركز:

ينقسم العمل فى المركز الى مجموعة من التخصصات طبقا لمجموعة من الإقساس

المخصصة وهى كالتالى:

- قسم الدراسات والنظير السياسي.
- قسم الدراسات والعلاقات الدولية.
- قسم الدراسات الإقصادية.
- قسم الدراسات المسكرية.
- قسم الدراسات الإعلامية والصحفية.
- قسم الدراسات الإجماعية والثقافية.
- قسم الدراسات الإبرانية.
- قسم الدراسات الخلية.
- قسم الدراسات العبرية والإسرائيلية.
- قسم البرامج والمنظومات الديمقراطية.
- قسم الدراسات الدينية والجماعات الإسلامية.
- قسم الدراسات السودانية وحوض وادى النيل.
- قسم دراسات المرأة.

ونقوم الفرق البحثية فى المركز باعداد مجموعة من المشروعات البحثية التى نترجم أهداف هذه الإقساس المختلفة، وسيقوم كل قسم من هذه الإقساس بعمل دورات تدريبية لإعداد كوادر بحثية للوصول الى نتائج بحثية علمية ودقيقة وموضوعية حيث سننظم الدورات التدريبية لتدريب على المعايير العلمية المحايدة البعيدة عن التحيز.

إصدارت المركز:

يقوم المركز من خلال الأنشطة البحثية المختلفة التى يجرىها بإصدار عدد من الإصدارت التى سنعمل على تحقيق أهدافه البحثية ومن أهم هذه الإصدارت ما يلى:

1. المشروعات البحثية التى يمكن تقديمها الى الجهات الإقصادية والسياسية من أجل إجراء بحوث متكاملة لتقديم خبرات ونتائج يمكن إستخدامها لتطوير وتحديث هذه المؤسسات
2. تقارير دورية عن الأحداث الجارية فى المنطقة العربية والعالمية وتقديم تحليل متكامل لهذه الأحداث بغية تفسيرها والتعرف على خلفياتها.
3. تقارير وإصدارت إستراتيجية فى الشؤون المحلية والعربية والدولية وسينع تحديث دورية إصدار هذه التقارير ويمكن أن تكون فصلية فى البداية ثمهيد لإصدارها بشكل شهري.
4. الدوريات: يصدر عن المركز عدد من الدوريات التى تحمل طابعا علميا أكاديميا سياسيا ينح من خلالها طرح رؤى الباحثين والإعلاميين والصحافيين.
5. الكتب والكتيبات المتخصصة.
6. الكتب والبحوث المترجمة من اللغات المختلفة الى اللغة العربية.
7. مجلات علمية دورية محكمة:

- Zeitschrift für Afro – Mitteloststudien



- Journal of Afro-Asian Studies

- مجلة العلوم السياسية والقانون.
 - مجلة العلوم الاجتماعية.
 - مجلة اتجاهات سياسية.
 - مجلة الدراسات الإعلامية.
 - مجلة الدراسات الأفريقية وحوض النيل.
 - المجلة الدولية للدراسات الاقتصادية.
 - المجلة الدولية للدراسات التربوية والنفسية.
 - مجلة مدارات إيرانية.
 - مجلة تنمية الموارد البشرية للدراسات والأبحاث.
 - مجلة الدراسات الاستراتيجية والمسكورية.
 - مجلة الدراسات الثقافية واللغوية والفنية.
 - مجلة القانون الدستوري والعلوم الإدارية.
 - مجلة قضايا إسبوية.
 - مجلة قضايا التطرف والجماعات المسلحة.
 - مجلة الدراسات الاستراتيجية للكوارث وإدارة الفرص.
 - مجلة القانون الدولي للدراسات البحثية.
 - مجلة التخطيط العمراني والمجال.
- أنشطة المركز:

ينظم المركز ويرعى الأنشطة التي يكون هدفها في النهاية تطبيق وتحقيق الفلسفة التي يقوم عليها المركز وننظم هذه الأنشطة ما يلي: الندوات وورش العمل والدورات التدريبية والمؤتمرات التي يحرص المركز على أن يكون لها طابع عالمي.

أ. عمار شرعان
رئيس المركز الديمقراطي العربي

